

**Ставки Вознаграждения
за Публичное исполнение Фонограмм
при проведении Мероприятий с платным для посетителей входом**

1. Настоящее Приложение устанавливает размер и порядок расчета Вознаграждения, выплачиваемого при проведении Мероприятий как в закрытых помещениях, так и на открытых площадках при платном для посетителей входе.

2. Расчет Вознаграждения при платном для посетителей входе осуществляется в виде процентных отчислений от «Дохода (выручки) от продажи входных билетов» – общей выручки, полученной Пользователем от продажи входных билетов, включая абонементы и бронирования, доплаты, взимаемой при смене места, и любого вознаграждения, которое является условием права доступа, до вычетов сумм налогов, агентских выплат и др. сопутствующих платежей.

3. В случае, если в ходе проведения Мероприятия Пользователь осуществляет деятельность, предусмотренную иными Приложениями к Положению, Вознаграждение рассчитывается за каждый вид деятельности отдельно по правилам, установленным в каждом из Приложений.

4. В случае проведения Мероприятий как с платным для посетителей входом, так и одновременно с бюджетным финансированием, размер Вознаграждения рассчитывается по настоящему Приложению, а также, в части бюджетного финансирования, по правилам Приложения № 2 настоящего Положения.

5. Ставки в настоящем Приложении указаны без учета дополнительных платежей, указанных в Разделе V Положения.

1. Концерты, культурно-массовые Мероприятия; шоу; эстрадные, театрализованные, новогодние (елочные) представления*; конкурсы и фестивали, в том числе тематические; культурно-досуговые Мероприятия (вечера отдыха, дискотеки, танцевальные вечера, балы, выпускные, викторины, квизы и т.д.); танцевальные программы, программы варьете и кабаре; программы открытия и закрытия спортивных соревнований; представления, в ходе которых используются составные произведения (состоящие из музыкальных композиций и включающие хореографические партии, сложные сценические аранжировки и последовательности, связующие тексты и т. д.)
3% от дохода (выручки) от продажи билетов, но не менее 1000 руб.
2. Цирковые программы - представления, исполняемые в цирках, цирках-шапито и созданные для показа на цирковой арене, в том числе с морскими животными
1% от дохода (выручки) от продажи билетов, но не менее 1000 руб.
3. Иные Мероприятия - показы мод, конкурсы красоты, коуч-тренинги, презентации, рекламные и иные маркетинговые Мероприятия, предвыборные кампании, конференции, тематические форумы, автомобильные и авиашоу (салоны) и т.п.
2% от дохода (выручки) от продажи билетов, но не менее 1000 руб.

(*) В случаях, если при проведении эстрадных, театрализованных, новогодних (елочных) представлений Публичное исполнение Фонограмм также осуществляется в фойе, холлах, проходах и т. п. дополнительно к Ставке настоящего Приложения начисляется Ставка из расчета **15 руб.** за 1 м² Озвучиваемой площади. При этом, Озвучиваемая площадь определяется документально.

Ставки вознаграждения при распространении бесплатных пригласительных билетов на мероприятия при платном входе (Приложения № 1)

Вместимость площадки *	Доля бесплатных пригласительных билетов при платном для зрителей входе, с которых Вознаграждение не начисляется (с учетом билетов для представителей Общества)	Размер Вознаграждения (один бесплатный пригласительный билет), в случае превышения допустимого количества пригласительных билетов, указанных в колонке № 2 настоящей таблицы			
		На представления для детей		На концертные, спортивно-зрелищные и другие Мероприятия	
		Города с численностью населения свыше 1 млн. человек	Остальные города и населенные пункты	Города с численностью населения свыше 1 млн. человек	Остальные города и населенные пункты
1	2	3	4	5	6
До 6000 мест	5%				
Более 6000 мест	300 билетов + 2% от количества билетов, превышающих 6000	30 руб.	15 руб.	40 руб.	25 руб.
Если более 30% билетов является бесплатными пригласительными, к сумме Вознаграждения применяется коэффициент 2					